

Retransmission mondiale du concert de la Pentecôte donné au Cap

Das Musik Auditorium der neuapostolischen Kirche Kapstadt in Silvertown (Foto: NAC Cape)

Zurich/Le Cap. Les chœurs néo-apostoliques d'Afrique du Sud sont connus pour l'excellence de leur musicalité. Le samedi 22 mai 2010, veille de la Pentecôte, les mélomanes pourront se forger leur propre opinion à ce sujet : A 17.00 heures, heure locale, l'Eglise néo-apostolique du Cap retransmettra, à l'échelle mondiale, un concert donné en l'auditorium de Silvertown.

Des airs d'opéra, des chants pour chœur, des œuvres de musique classique et folklorique figurent au programme de ce concert. L'auditorium de Silvertown offre 1 600 places et est conçu pour des concerts d'envergure. L'Eglise territoriale du Cap y a déjà enregistré plusieurs DVD et CD, notamment avec l'orchestre philharmonique du Cap. Le concert de la Pentecôte sera donné par le chœur et l'orchestre de l'Eglise territoriale, un chœur d'enfants et quelques solistes.

Voici un aperçu du programme :

- Clyde Davids: „I have a home beyond the river“ , arrangement pour chœur, orchestre et soprano (RC anglais n° 444)
- Peter Lambert: „The Comforter has come“, arrangement pour soprano, baryton, chœur et orchestre (également extrait du nouveau recueil de chants en langue anglaise de l'Eglise néo-apostolique, n° 447)
- Wolfgang Amadeus Mozart: „Glorious is Thy name“ (extrait de la Messe N° 12)
- Georg Friedrich Händel: „Sing unto God“ (extrait de l'oratorio Judas Macchabée)
- Spiritual: „Certainly Lawd“ (a capella pour ténor et chœur)

- Spiritual: “He’s got the whole world in His hands” (duo de soprano, chœur et orchestre)

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir à suivre ce concert.

» Vers le site de l’Eglise néo-apostolique du Cap

24 mars 2010